


**KD 3.2. MENELAAH STRUKTUR
DAN KEBAHASAAN
TEKS DESKRIPSI**

**MUSLIYAH HASIUN
SMP NEGERI 1 MEJAYAN**

Teks Deskripsi adalah teks yang berisikan penggambaran objek, tempat atau peristiwa tertentu yang diinformasikan kepada pembaca secara jelas dan terperinci. Pembaca seolah-olah melihat, mendengar dan merasakan sendiri sesuatu yang dideskripsikan oleh penulis. Dengan harapan pembaca mendapatkan kesan yang mendalam terhadap teks tersebut.



1. MENCERMATI STRUKTUR TEKS DESKRIPSI

Struktur Teks Deskripsi mencakup

- a. identifikasi/gambaran umum
- b. deskripsi bagian
- c. simpulan

- Identifikasi/gambaran umum
 - Berisi nama objek yang dideskripsikan, lokasi, sejarah lahirnya, makna nama, pernyataan umum tentang objek
- Deskripsi bagian
 - Berisi perincian bagian objek tetapi diperinci berdasarkan tanggapan subjektif penulis. Perincian dapat berisi apa saja yang dilihat (bagian-bagiannya, komposisi warna, seperti apa objek yang dilihat menurut kesan penulis)

- Perincian juga dapat berisi perincian apa yang didengar (mendengar suara apa saja, seperti apa suara- suara itu/penulis membandingkan dengan apa)
- Perincian juga dapat berupa apa yang dirasakan penulis dengan mengamati objek
- Kesimpulan
 - Kesimpulan adalah sesuatu yang paling penting dalam sebuah teks atau inti dari suatu pelajaran yang diberikan lewat penjabaran fakta dalam suatu teks

Jenis Pengembangan Deskripsi Bagian

- ❑ Deskripsi bagian berdasarkan ruang
Berisi perincian bagian-bagian ruang objek yang dideskripsikan
- ❑ Deskripsi bagian berdasarkan anggota bagian-bagian objek
- ❑ Deskripsi bagian berdasarkan proses sesuatu berlangsung
- ❑ Deskripsi bagian berupa penfokusan
Berisi bagian yang paling disukai dari bagian yang dideskripsikan

2. MENELAAH PENGGUNAAN BAHASA PADA TEKS DESKRIPSI

- ❖ Penggunaan Kalimat Perincian untuk mengonkretkan.

Kalimat perincian adalah kalimat yang isinya tentang penjabaran suatu objek yang dimaksud

Kalimat	Kalimat perincian untuk menjelaskan
Ibuku orang yang sangat baik	Dia berusaha menolong semua orang. Dia ramah dan tutur katanya lembut kepada siapa saja.

❖ Penggunaan Kalimat yang Menggunakan Cerapan Pancaindera

Teks deskripsi berisi kalimat yang seolah-olah dapat dilihat, didengar, dan dirasakan

seolah-olah kita melihat	seolah mendengar	seolah merasakan
pantai panjang dengan pasir putih	debur ombak pantai terdengar berirama	udara sangat terasa segar

❖ Penggunaan Kata dengan Kata Dasar (k,p,t,s)
contoh : Pantai Karimun Jawa sungguh memesonana
(meN-+pesona)

Penulisan kata berawalan meN- yang dirangkai
dengan kata yang diawali dengan huruf k,p,t,s

- Fonem k,p,t,s luluh jika setelah awalan meN- diikuti oleh kata dasar yang berawal dengan k,p,t, s (misal memengaruhi (meN-+pengaruh), memesonana (meN-+pesona), mengarantina (meN-+karantina), dan sebagainya
- Fonem k,p,t,s tidak luluh jika setelah awalan meN- diikuti oleh kata dasar yang diawali dengan kluster/konsonan rangkap (misal memprakarsai, mengkriminakan, mengklasifikasi

- Fonem k,p,t,s tidak luluh jika setelah awalan meN- diikuti oleh kata berimbuhan yang berawal dengan huruf k,p,t,s (misal mempertaruhkan, memperluas)
- ❖ Penggunaan sinonim pada teks deskripsi
Sinonim adalah kata yang memiliki makna sama atau hampir sama

Kata	Sinonim
indah	elok, permai, molek
mengherankan	mengagumkan, memukau, fantastik

❖ Penggunaan kata depan pada teks deskripsi

Kata depan (preposisi) adalah kata yang secara susunan kalimat terletak di depan kata benda (nomina), kata sifat (ajektiva), dan kata keterangan (adverbia) misalnya: dari, pada, di, ke

Contoh

Drama tari kolosal Ariaah dipentaskan di area Monas

❖ Penggunaan kata khusus

Kata umum (hipernim) adalah kata yang luas ruang lingkupnya dan dapat mencakup banyak hal.

Kata khusus (hiponim) adalah kata yang ruang lingkup dan cakupan maknanya sangat sempit

Kata Umum	Kata Khusus
indah	elok, molek, cantik, menawan, menakjubkan, memesona, manis
melihat	menonton, menyaksikan, memandang, mengamati, memerhatikan
hewan peliharaan	Kucing, kelinci, burung

❖ Penggunaan kata depan di- dan huruf kapital

tempat	arah
di Lombok, di Toraja	di bagian barat rumah Tangkonan

❖ Kalimat bermajas

- Penggunaan majas asosiasi (menggunakan kata *seperti*).

Contoh : Pantai Senggigi dengan pesonanya benar-benar *seperti* lukisan di kanvas alam yang luas terbentang.

- Penggunaan majas personifikasi (memberi sifat manusia pada benda

Contoh : Angin laut *mengelus wajahku*.

- ❖ Penggunaan pilihan kata yang bervariasi
Teks deskripsi menggunakan kosakata
secara segar dengan variasi kata yang luas

Kata	Kalimat
indah, elok,permai, molek, jernih, bersih	pantai indah nan permai